



# Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di BRESCIA

Registro Imprese - Archivio ufficiale della CCIAA

In questa pagina viene esposto un estratto delle informazioni presenti in visura che non può essere considerato esaustivo, ma che ha puramente scopo di sintesi

## VISURA ORDINARIA SOCIETA' DI CAPITALE

### PUNTOMUSIC SOCIETA' COOPERATIVA



307WKK

Il QR Code consente di verificare la corrispondenza tra questo documento e quello archiviato al momento dell'estrazione. Per la verifica utilizzare l'App RI QR Code o visitare il sito ufficiale del Registro Imprese.

#### DATI ANAGRAFICI

Indirizzo Sede legale	CHIARI (BS) VIA G.B.ROTA 17 CAP 25032
Indirizzo PEC	<a href="mailto:puntomusic@pec.confcooperative.it">puntomusic@pec.confcooperative.it</a>
Numero REA	BS - 563669
Codice fiscale e n.iscr. al Registro Imprese	03795620982
Partita IVA	03795620982
Forma giuridica	societa' cooperativa
Data atto di costituzione	19/02/2016
Data iscrizione	24/02/2016
Data ultimo protocollo	25/05/2020
Presidente Consiglio Amministrazione	QUARANTINI GUGLIELMO <i>Rappresentante dell'Impresa</i>

#### ATTIVITA'

Stato attività	attiva
Data inizio attività	01/03/2016
Attività prevalente	altre rappresentazioni artistiche ulteriori specifiche: rappresentazioni di concerti, di opere liriche o di balletti e di altre
	...
Codice ATECO	90.01.09
Codice NACE	90.01
Attività import export	-
Contratto di rete	-
Albi ruoli e licenze	sì
Albi e registri ambientali	-

#### L'IMPRESA IN CIFRE

Addetti al 30/06/2020	28
Amministratori	3
Titolari di cariche	0
Sindaci, organi di controllo	0
Unità locali	1
Pratiche inviate negli ultimi 12 mesi	3
Trasferimenti di sede	0
Partecipazioni (1)	-

#### CERTIFICAZIONE D'IMPRESA

Attestazioni SOA	-
Certificazioni di QUALITA'	-

#### DOCUMENTI CONSULTABILI

Bilanci	2019 - 2018 - 2017 - 2016
Fascicolo	sì
Statuto	sì
Altri atti	3

(1) Indica se l'impresa detiene partecipazioni in altre società, desunte da elenchi soci o trasferimenti di quote

## Indice

1 Sede .....	2
2 Informazioni da statuto/atto costitutivo .....	2
3 Amministratori .....	6
4 Attività, albi ruoli e licenze .....	7
5 Sedi secondarie ed unita' locali .....	9
6 Aggiornamento impresa .....	10

## 1 Sede

<b>Indirizzo Sede legale</b>	CHIARI (BS) VIA G.B.ROTA 17 CAP 25032
<b>Indirizzo PEC</b>	puntomusic@pec.confcooperative.it
<b>Partita IVA</b>	03795620982
<b>Numero repertorio economico amministrativo (REA)</b>	BS - 563669

## 2 Informazioni da statuto/atto costitutivo

<b>Registro Imprese</b>	Codice fiscale e numero di iscrizione: 03795620982 Data di iscrizione: 24/02/2016 Sezioni: Iscritta nella sezione ORDINARIA
<b>Estremi di costituzione</b>	Data atto di costituzione: 19/02/2016
<b>Sistema di amministrazione</b>	consiglio di amministrazione (in carica)
<b>Oggetto sociale</b>	ART. 3 (SCOPO MUTUALISTICO) LA COOPERATIVA E' RETTA E DISCIPLINATA SECONDO IL PRINCIPIO DELLA MUTUALITA' SENZA FINI DI SPECULAZIONE PRIVATA ED HA PER SCOPO QUELLO DI PERSEGUIRE IN ...
<b>Poteri da statuto</b>	L'ORGANO AMMINISTRATIVO E' INVESTITO DEI PIU' AMPI POTERI PER LA GESTIONE DELLA SOCIETA', ESCLUSI SOLO QUELLI RISERVATI ALLA DECISIONE DEI SOCI DALLA LEGGE. NEL CASO DI NOMINA DI UN CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE, GLI AMMINISTRATORI ...

### Estremi di costituzione

#### iscrizione Registro Imprese

Codice fiscale e numero d'iscrizione: 03795620982  
del Registro delle Imprese di BRESCIA  
Data iscrizione: 24/02/2016

#### sezioni

Iscritta nella sezione ORDINARIA il 24/02/2016

#### informazioni costitutive

Data atto di costituzione: 19/02/2016

## Sistema di amministrazione e controllo

**durata della società**

Data termine: 31/12/2050

**scadenza esercizi**

Scadenza primo esercizio: 31/12/2016

**forme amministrative**

**consiglio di amministrazione (in carica)**

## Oggetto sociale

ART. 3 (SCOPO MUTUALISTICO)

LA COOPERATIVA E' RETTA E DISCIPLINATA SECONDO IL PRINCIPIO DELLA MUTUALITA' SENZA FINI DI SPECULAZIONE PRIVATA ED HA PER SCOPO QUELLO DI PERSEGUIRE IN FORMA MUTUALISTICA E SENZA FINI DI LUCRO L'AUTOGESTIONE DELL'IMPRESA CHE NE E' L'OGGETTO DANDO CONTINUITA' DI OCCUPAZIONE LAVORATIVA AI SOCI ALLE MIGLIORI CONDIZIONI ECONOMICHE, SOCIALI E PROFESSIONALI. AI FINI DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI SCOPI SOCIALI E MUTUALISTICI, I SOCI INSTAURANO CON LA COOPERATIVA UN ULTERIORE RAPPORTO DI LAVORO, IN FORMA SUBORDINATA O AUTONOMA, O IN QUALSIASI ALTRA FORMA IVI COMPRESI I RAPPORTI DI COLLABORAZIONE COORDINATA NON OCCASIONALE. LE MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLE PRESTAZIONI LAVORATIVE DEI SOCI SONO DISCIPLINATE DA UN APPOSITO REGOLAMENTO AI SENSI DELL'ARTICOLO 6 DELLA LEGGE 3 APRILE 2001, N. 142.

NELLA COSTITUZIONE E NELL'ESECUZIONE DEI RAPPORTI MUTUALISTICI, GLI AMMINISTRATORI DEVONO RISPETTARE IL PRINCIPIO DI PARITA' DI TRATTAMENTO NEI CONFRONTI DEI SOCI. IN FUNZIONE DELLA QUANTITA' E DELLA QUALITA' DEI RAPPORTI MUTUALISTICI, LA PARITA' DI TRATTAMENTO DEVE ESSERE RISPETTATA ANCHE NELLA RIPARTIZIONE DEI RISTORNI.

LA COOPERATIVA PUO' SVOLGERE LA PROPRIA ATTIVITA' ANCHE CON TERZI.

ART. 4 (OGGETTO SOCIALE)

CONSIDERATO LO SCOPO MUTUALISTICO DELLA SOCIETA', COSI' COME DEFINITA ALL'ARTICOLO PRECEDENTE, NONCHE' I REQUISITI E GLI INTERESSI DEI SOCI COME PIU' OLTRE DETERMINATI, LA COOPERATIVA HA COME OGGETTO:

LA FORNITURA DEI SERVIZI PER LA PRODUZIONE, L'ALLESTIMENTO E LA RAPPRESENTAZIONE DI SPETTACOLI MUSICALI, TEATRALI, RADIOTELEVISIVI, CINEMATOGRAFICI, DISCOGRAFICI, ARTISTICI IN GENERE, PER ATTIVITA' RICREATIVE, SPORTIVE, ANCHE RIVOLTE AD ASSOCIAZIONI A SCOPO BENEFICO E, QUANDO RITENUTO OPPORTUNO, PURE IN MODO GRATUITO. AL FINE DI CONSEGUIRE TALE SCOPO I SOCI POTRANNO GESTIRE, ANCHE DIRETTAMENTE, L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI SPETTACOLI MUSICALI, TEATRALI, RADIOTELEVISIVI, CINEMATOGRAFICI, ARTISTICI IN GENERE ED OGNI ALTRA ATTIVITA' DIRETTAMENTE A QUESTE COLLEGATE, COME L'EVENTUALE FORNITURA DI SERVIZI TECNICI, CHE IMPIEGHINO DIRETTAMENTE E PREVALENTEMENTE L'OPERA DEI SOCI MEDESIMI.

L'ALLESTIMENTO, LA PROMOZIONE, LA PRODUZIONE E L'ORGANIZZAZIONE IN TOTO O IN PARTE, DI MOSTRE E CONVEGNI DI CARATTERE ARTISTICO, CULTURALE E SOCIALE, DI ATTIVITA' SPORTIVE E RICREATIVE, TURISTICHE, CULTURALI E DI VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO, DI FIERE E MANIFESTAZIONI DI MODA. PROVVEDERE ALL'INSTALLAZIONE DI IMPIANTI ELETTRICI, AUDIOVIDEO, LUCI, FONICI, DI PALCHI E STANDS PER MANIFESTAZIONI, NONCHE' DI OGNI ALTRA STRUTTURA SIA FISSA CHE MOBILE. GESTIRE E PROMUOVERE INIZIATIVE ATTE A SVILUPPARE LA CAPACITA' PROFESSIONALE DEI SOCI. ORGANIZZARE ED ISTRUIRE LE FIGURE PROFESSIONALI E TECNICHE NECESSARIE PER FORNIRE I SERVIZI DESCRITTI NELL'OGGETTO SOCIALE.

PRESTARE CONSULENZA A TERZI IN MATERIA MUSICALE, TEATRALE, CINEMATOGRAFICA ED ARTISTICA IN GENERE.

REALIZZARE CON ASSOCIAZIONI, ENTI ED ISTITUZIONI SIA PUBBLICHE CHE PRIVATE, O PER CONTO DEGLI STESSI, MEDIANTE APPOSITE CONVENZIONI, INIZIATIVE CULTURALI DI SPETTACOLO NEI CAMPI MUSICALE, TEATRALE, RADIOTELEVISIVO, CINEMATOGRAFICO, ARTISTICO IN GENERE, CHE IMPIEGHINO DIRETTAMENTE E PREVALENTEMENTE L'OPERA DEI SOCI.

ESPLICARE ATTIVITA' EDITORIALE, NEI LIMITI DELLA VIGENTE LEGISLAZIONE, NEL CAMPO DELLA MUSICA CON EDIZIONI DISCOGRAFICHE, MUSICALI O CON PUBBLICAZIONI COMUNQUE INERENTI IL SETTORE MUSICALE QUALI SPARTITI, LIBRI DI MUSICA, TEATRI DIDATTICI, ATTIVITA' TUTTE FRUTTO PREVALENTEMENTE DEI SOCI MEDESIMI.

GESTIRE ATTIVITA' DIDATTICA NEL SETTORE MUSICALE, TEATRALE, RADIOTELEVISIVO, CINEMATOGRAFICO E ARTISTICO IN GENERE ANCHE IN PARTECIPAZIONE CON SOCIETA', ENTI E TERZI IN GENERE.

I SOCI INOLTRE SI PROPONGONO DI RIDURRE IL COSTO DEI BENI E DEI SERVIZI CHE

INTERESSANO LA LORO ATTIVITA' E A TAL FINE LA COOPERATIVA POTRA' ACQUISTARE PER CONTO DEI SOCI STRUMENTI MUSICALI, APPARECCHIATURE DI PRODUZIONE E RIPRODUZIONE DEL SUONO, IMPIANTI LUCI O FONICI, DISCHI, VIDEO, NASTRI MAGNETICI, SPARTITI, PUBBLICAZIONI DI INFORMAZIONE E DI CRITICA DELLO SPETTACOLO IN GENERE OLTRE A QUALSIASI STRUMENTAZIONE O APPARECCHIATURE FOSSE RITENUTA UTILE AL FINE DELL'ESPLICAZIONE DELL'ATTIVITA'.

LA GESTIONE TRAMITE STIPULA DI CONTRATTI, CONVENZIONI E COMODATI, DI STRUTTURE DI SERVIZIO SIA PUBBLICHE CHE PRIVATE CON GLI STESSI FINI PREVISTI DALL'OGGETTO SOCIALE;

LA GESTIONE E L'ORGANIZZAZIONE DI MOMENTI DI RITROVO, DI CONFRONTO E DI SVAGO NONCHE' DI LOCALI E DI STRUTTURE RICETTIVE, PROPRI E NON, QUALI A MERO TITOLO ESEMPLIFICATIVO BAR, TRATTORIE, TEATRI, LABORATORI TECNICI, E STRUTTURE SPORTIVE E SIMILARI;

L'ATTIVITA' DI SERVIZI, ANCHE A TERZI, NEL CAMPO GIURIDICO, FISCALE, SOCIETARIO, GIUSLAVORISTICO, AMMINISTRATIVO-GESTIONALE E DI PIANIFICAZIONE AZIENDALE, CONTABILITA', AUDITING, CON ESPRESSO DIVIETO DI SVOLGERE DELLE ATTIVITA' PROFESSIONALI C.D. PROTETTE, PUBBLICHE RELAZIONI, COMUNICAZIONE, PUBBLICITA' E MARKETING, GESTIONE ED ELABORAZIONE DI BANCHE DATI NEL RISPETTO DELLA NORMATIVA VIGENTE ANCHE IN TEMA DI PRIVACY.

NELL'AMBITO DELLA CONSULENZA DELLA SICUREZZA SUL LAVORO, POTRA' EFFETTUARE L'ASSISTENZA, LA CONSULENZA, LA GESTIONE E L'ESPLETAMENTO PER CONTO TERZI DELLE PROCEDURE AMMINISTRATIVE E BUROCRATICHE IN GENERE E/O INERENTI LE PROBLEMATICHE RIVOLTE ALLE MISURE NECESSARIE PER LA PREVENZIONE E LA TUTELA DEI LAVORATORI DAGLI INFORTUNI SUL LAVORO E DI TUTELA DEGLI AMBIENTI DI LAVORO, DI IGIENE INDUSTRIALE, ECOLOGICO-AMBIENTALI, ACUSTICA E INQUINAMENTO ACUSTICO, DELLE EMISSIONI IN ATMOSFERA, DELLE ACQUE, DEI RIFIUTI, DI CERTIFICAZIONE ISO, SISTEMI INTEGRATI, MARCHIATURE C.E E DIRETTIVE MACCHINE, VERIFICHE STRUMENTALI IN MATERIA AMBIENTALE (ACQUA, ARIA, RIFIUTI), FISICA (RUMORE E VIBRAZIONI) NEI LIMITI E SECONDO LE MODALITA' PREVISTE DALLE VIGENTI NORME DI LEGGE, LA COOPERATIVA POTRA' SVOLGERE QUALUNQUE ALTRA ATTIVITA' CONNESSA O AFFINE ALLE ATTIVITA' SOPRAELENATE, NONCHE' POTRA' COMPIERE TUTTI GLI ATTI E CONCLUDERE TUTTE LE OPERAZIONI DI NATURA IMMOBILIARE, MOBILIARE, COMMERCIALE, INDUSTRIALE E FINANZIARIA NECESSARIE OD UTILI ALLO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA' SOCIALI O COMUNQUE, SIA DIRETTAMENTE CHE INDIRETTAMENTE, ATTINENTI ALLE MEDESIME COMPRESA L'ISTITUZIONE, COSTRUZIONE, ACQUISTO DI MAGAZZINI, ATTREZZATURE ED IMPIANTI ATTI AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI SCOPI SOCIALI.

LA SOCIETA' POTRA' COSTITUIRE FONDI PER LO SVILUPPO TECNOLOGICO O PER LA RISTRUTTURAZIONE O PER IL POTENZIAMENTO AZIENDALE NONCHE' ADOTTARE PROCEDURE DI PROGRAMMAZIONE PLURIENNALE FINALIZZATE ALLO SVILUPPO O ALL'AMMODERNAMENTO AZIENDALE, AI SENSI DELLA LEGGE 31.1.1992, N. 59 ED EVENTUALI NORME MODIFICATIVE ED INTEGRATIVE.

LA COOPERATIVA POTRA' ALTRESI' ASSUMERE PARTECIPAZIONI IN ALTRE IMPRESE A SCOPO DI STABILE INVESTIMENTO E NON DI COLLOCAMENTO SUL MERCATO, SPECIE SE SVOLGONO ATTIVITA' ANALOGHE E COMUNQUE ACCESSORIE ALL'ATTIVITA' SOCIALE, CON ESCLUSIONE ASSOLUTA DELLA POSSIBILITA' DI SVOLGERE ATTIVITA' DI ASSUNZIONE DI PARTECIPAZIONI RISERVATA DALLA LEGGE A COOPERATIVE IN POSSESSO DI DETERMINATI REQUISITI, APPOSITAMENTE AUTORIZZATE E/O ISCRITTE IN APPOSITI ALBI O ELENCHI. L'ORGANO AMMINISTRATIVO E' AUTORIZZATO A COMPIERE LE OPERAZIONI DI CUI ALL'ARTICOLO 2529 DEL CODICE CIVILE ALLE CONDIZIONI E NEI LIMITI IVI PREVISTI. LA COOPERATIVA, INOLTRE, PER STIMOLARE E FAVORIRE LO SPIRITO DI PREVIDENZA E DI RISPARMIO DEI SOCI, POTRA' ISTITUIRE UNA SEZIONE DI ATTIVITA', DISCIPLINATA DA APPOSITO REGOLAMENTO APPROVATO DALL'ASSEMBLEA, PER LA RACCOLTA DI PRESTITI LIMITATA AI SOLI SOCI ED EFFETTUATA ESCLUSIVAMENTE AI FINI DEL RAGGIUNGIMENTO DELL'OGGETTO SOCIALE. E' IN OGNI CASO ESCLUSA OGNI ATTIVITA' DI RACCOLTA DI RISPARMIO TRA IL PUBBLICO.

## Poteri

### poteri da statuto

L'ORGANO AMMINISTRATIVO E' INVESTITO DEI PIU' AMPI POTERI PER LA GESTIONE DELLA SOCIETA', ESCLUSI SOLO QUELLI RISERVATI ALLA DECISIONE DEI SOCI DALLA LEGGE. NEL CASO DI NOMINA DI UN CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE, GLI AMMINISTRATORI POSSONO DELEGARE PARTE DELLE PROPRIE ATTRIBUZIONI, AD ECCEZIONE DELLE MATERIE PREVISTE DALL'ARTICOLO 2381 DEL CODICE CIVILE, NONCHE' DI QUANTO PREVISTO DALL'ARTICOLO 2544 DEL CODICE CIVILE IN MATERIA DI AMMISSIONE, RECESSO ED ESCLUSIONE DEI SOCI E DELLE DECISIONI CHE INCIDONO SUI RAPPORTI MUTUALISTICI CON I SOCI, AD UNO O PIU' DEI SUOI COMPONENTI, OPPURE AD UN COMITATO ESECUTIVO FORMATO DA ALCUNI AMMINISTRATORI, DETERMINANDONE IL CONTENUTO, I LIMITI E LE EVENTUALI MODALITA' DI ESERCIZIO DELLA DELEGA. PERLOMENO OGNI 120 GIORNI GLI ORGANI DELEGATI DEVONO RIFERIRE AGLI

## ripartizione degli utili e delle perdite tra i soci

AMMINISTRATORI E ALL'ORGANO DI CONTROLLO, SE ESISTENTE, SUL GENERALE ANDAMENTO DELLA GESTIONE E SULLA SUA PREVEDIBILE EVOLUZIONE, NONCHE' SULLE OPERAZIONI DI MAGGIOR RILIEVO, IN TERMINI DI DIMENSIONI O CARATTERISTICHE, EFFETTUATE DALLA COOPERATIVA E DALLE SUE CONTROLLATE.

L'AMMINISTRATORE UNICO O IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE HANNO LA RAPPRESENTANZA DELLA COOPERATIVA DI FRONTE AI TERZI E IN GIUDIZIO. LA RAPPRESENTANZA DELLA COOPERATIVA SPETTA, NEI LIMITI DELLE DELEGHE CONFERITE, ANCHE AI CONSIGLIERI DELEGATI, SE NOMINATI. IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE PUO' NOMINARE DIRETTORI GENERALI, INSTITORI E PROCURATORI SPECIALI. IN CASO DI ASSENZA O DI IMPEDIMENTO DEL PRESIDENTE, TUTTI I POTERI A LUI ATTRIBUITI SPETTANO AL VICEPRESIDENTE, LA CUI FIRMA COSTITUISCE PIENA PROVA DELL'ASSENZA O DELL'IMPEDIMENTO DEL PRESIDENTE. L'AMMINISTRATORE UNICO O IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE, NEI LIMITI DELLE DELEGHE AGLI STESSI CONFERITE, POTRANNO CONFERIRE SPECIALI PROCURE, PER SINGOLI ATTI O CATEGORIE DI ATTI, AD ALTRI CONSIGLIERI OPPURE AD ESTRANEI, CON L'OSSERVANZA DELLE NORME LEGISLATIVE VIGENTI AL RIGUARDO.

L'ESERCIZIO SOCIALE VA DAL 1.1 AL 31.12. DI OGNI ANNO.

ALLA FINE DI OGNI ESERCIZIO SOCIALE L'ORGANO AMMINISTRATIVO PROVVEDE ALLA REDAZIONE DEL PROGETTO DI BILANCIO.

IL PROGETTO DI BILANCIO DEVE ESSERE PRESENTATO ALL'ASSEMBLEA DEI SOCI PER L'APPROVAZIONE ENTRO CENTOVENTI GIORNI DALLA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO SOCIALE, OVVERO ENTRO CENTOTTANTA GIORNI QUALORA VENGA REDATTO IL BILANCIO CONSOLIDATO, OPPURE LO RICHIEDANO PARTICOLARI ESIGENZE DELLA SOCIETA' IN SITUAZIONI ESPRESSAMENTE PREVISTE DALLA LEGGE, SEGNALATE DALL'ORGANO AMMINISTRATIVO NELLA RELAZIONE SULLA GESTIONE O, IN ASSENZA DI QUESTA, NELLA NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO.

L'ASSEMBLEA CHE APPROVA IL BILANCIO DELIBERA SULLA DESTINAZIONE DEGLI UTILI ANNUALI DESTINANDOLI:

- A) A RISERVA LEGALE INDIVISIBILE NELLA MISURA NON INFERIORE A QUELLA STABILITA DALLA LEGGE;
- B) AL FONDO MUTUALISTICO PER LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO DELLA COOPERAZIONE DI CUI ALL'ARTICOLO 11 DELLA LEGGE 31.1.1992, N. 59, NELLA MISURA PREVISTA DALLA LEGGE MEDESIMA;
- C) A REMUNERAZIONE DEL CAPITALE DEI SOCI SOVVENTORI;
- D) AD EVENTUALE RIVALUTAZIONE DEL CAPITALE SOCIALE, NEI LIMITI ED ALLE CONDIZIONI PREVISTI DALL'ARTICOLO 7 DELLA LEGGE 31.1.1992, N. 59;
- E) AD EVENTUALI DIVIDENDI IN MISURA NON SUPERIORE AL LIMITE STABILITO DAL CODICE CIVILE PER LE COOPERATIVE A MUTUALITA' PREVALENTE.

L'ASSEMBLEA PUO', IN OGNI CASO, DESTINARE GLI UTILI, FERME RESTANDO LE DESTINAZIONI OBBLIGATORIE PER LEGGE, ALLA COSTITUZIONE DI RISERVE INDIVISIBILI, OPPURE A RISERVE DIVISIBILI TRA I SOCI NON COOPERATORI.

L'ASSEMBLEA PUO' SEMPRE DELIBERARE LA DISTRIBUZIONE DI UTILI AI SOLI SOCI NON COOPERATORI NELLA MISURA MASSIMA PREVISTA PER LE COOPERATIVE A MUTUALITA' PREVALENTE.

L'ORGANO AMMINISTRATIVO CHE REDIGE IL PROGETTO DI BILANCIO DI ESERCIZIO, PUO' APPOSTARE SOMME AL CONTO ECONOMICO A TITOLO DI RISTORNO, QUALORA LO CONSENTANO LE RISULTANZE DELL'ATTIVITA' MUTUALISTICA.

L'ASSEMBLEA, CHE APPROVA IL PROGETTO DI BILANCIO, DELIBERA SULL'EROGAZIONE DEI RISTORNI, TENUTO CONTO DEI COMMI SEGUENTI.

I RISTORNI ATTRIBUITI AI SOCI LAVORATORI, CHE COSTITUISCONO MAGGIORAZIONE DELLA RELATIVA RETRIBUZIONE, NON POSSONO IN NESSUN CASO SUPERARE LA MISURA DEL TRENTA PER CENTO DEI TRATTAMENTI RETRIBUTIVI COMPLESSIVI AI SENSI DELL'ARTICOLO 3, COMMA UNO, E COMMA DUE, LETTERA A), DELLA LEGGE 3 APRILE 2001 N. 142.

LA RIPARTIZIONE DEL RISTORNO AI SINGOLI SOCI, DOVRA' ESSERE EFFETTUATA CONSIDERANDO LA QUANTITA' E QUALITA' DEGLI SCAMBI MUTUALISTICI INTERCORRENTI FRA LA COOPERATIVA ED IL SOCIO STESSO, ED EVENTUALMENTE SECONDO QUANTO PREVISTO IN APPOSITO REGOLAMENTO DA APPROVARSI AI SENSI DELL'ARTICOLO 2521, ULTIMO COMMA, DEL CODICE CIVILE E DA PREDISPORRE A CURA DELL'ORGANO AMMINISTRATIVO, SULLA BASE DEI SEGUENTI CRITERI, CONSIDERATI SINGOLARMENTE O COMBINATI TRA LORO:

- ORE LAVORATE E RETRIBUITE NEL CORSO DELL'ANNO,
- QUALIFICA PROFESSIONALE,
- COMPENSI EROGATI,
- TEMPO DI PERMANENZA IN COOPERATIVA,
- TIPOLOGIA DEL RAPPORTO DI LAVORO.

I RISTORNI POTRANNO ESSERE ASSEGNATI, OLTRE CHE MEDIANTE EROGAZIONE DIRETTA, ANCHE SOTTO FORMA DI AUMENTO GRATUITO DEL VALORE DELLE QUOTE DETENUTE DA CIASCUN SOCIO, O MEDIANTE L'ATTRIBUZIONE DI QUOTE DI SOVVENZIONE.

### Altri riferimenti statutari

<b>clausole di recesso</b>	Informazione presente nello statuto/atto costitutivo
<b>clausole di esclusione</b>	Informazione presente nello statuto/atto costitutivo
<b>clausole di gradimento</b>	Informazione presente nello statuto/atto costitutivo
<b>clausole compromissorie</b>	Informazione presente nello statuto/atto costitutivo
<b>clausole</b>	Informazione presente nello statuto/atto costitutivo

### 3 Amministratori

<b>Presidente Consiglio Amministrazione</b>	QUARANTINI GUGLIELMO	Rappresentante dell'impresa
<b>Vice Presidente Del Consiglio D'amministrazione</b>	SALVATI UMBERTO	
<b>Consigliere</b>	COSTA VALENTINA	

### Forma amministrativa adottata

**consiglio di amministrazione** Numero amministratori in carica: 3

### Elenco amministratori

#### Presidente Consiglio Amministrazione

**QUARANTINI GUGLIELMO**

*domicilio*

Rappresentante dell'impresa  
Nato a CHIARI (BS) il 18/03/1969  
Codice fiscale: QRNGLL69C18C618U  
PASSIRANO (BS)  
VIA MARCO POLO 1 CAP 25050

*carica*

**presidente consiglio amministrazione**  
Nominato con atto del 27/08/2018  
Data di prima iscrizione 24/02/2016  
Durata in carica: fino approvazione del bilancio al 31/12/2020  
Data presentazione carica: 05/09/2018

*carica*

**consigliere**  
Nominato con atto del 27/08/2018  
Data di prima iscrizione 24/02/2016  
Durata in carica: fino approvazione del bilancio al 31/12/2020  
Data presentazione carica: 05/09/2018

**Vice Presidente Del Consiglio  
D'amministrazione**

**SALVATI UMBERTO**

*domicilio*

Nato a BRESCIA (BS) il 18/03/1974  
Codice fiscale: SLVMRT74C18B157L  
MANERBA DEL GARDA (BS)  
VIA PONTICELLO 68 CAP 25080

*carica*

**vice presidente del consiglio d'amministrazione**

Nominato con atto del 27/08/2018  
Data di prima iscrizione 24/02/2016  
Durata in carica: fino approvazione del bilancio al 31/12/2020  
Data presentazione carica: 05/09/2018

*carica*

**consigliere**

Nominato con atto del 27/08/2018  
Data di prima iscrizione 24/02/2016  
Durata in carica: fino approvazione del bilancio al 31/12/2020  
Data presentazione carica: 05/09/2018

**Consigliere**

**COSTA VALENTINA**

*domicilio*

Nata a ORZINUOVI (BS) il 28/09/1989  
Codice fiscale: CSTVNT89P68G149C  
COMEZZANO-CIZZAGO (BS)  
VIA C. ABBA 41 CAP 25030

*carica*

**consigliere**

Nominato con atto del 27/08/2018  
Data iscrizione: 12/11/2018  
Durata in carica: fino approvazione del bilancio al 31/12/2020  
Data presentazione carica: 05/09/2018

**4 Attività, albi ruoli e licenze**

**Addetti**

28

**Data d'inizio dell'attività dell'impresa** 01/03/2016

**Attività prevalente**

ALTRE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE  
ULTERIORI SPECIFICHE:  
RAPPRESENTAZIONI DI CONCERTI, DI OPERE LIRICHE O DI BALLETTI E DI ALTRE  
...

**Attività**

**inizio attività**

*(informazione storica)*

Data inizio dell'attività dell'impresa: 01/03/2016

**attività prevalente esercitata  
dall'impresa**

ALTRE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE  
ULTERIORI SPECIFICHE:  
RAPPRESENTAZIONI DI CONCERTI, DI OPERE LIRICHE O DI BALLETTI E DI ALTRE  
PRODUZIONE ARTISTICHE: ATTIVITA' DI GRUPPI, CIRCHI O DI COMPAGNIE, DI ORCHESTRE  
O DI COMPLESSI MUSICALI, ATTIVITA' DI ARTISTI INDIVIDUALI QUALI BALLERINI,  
MUSICISTI, CANTANTI, DISK-JOCKEY, CONFERENZIERI O ORATORI, MODELLE,  
CONTROFIGURE

**Classificazione ATECORI 2007 dell'attività prevalente**  
(classificazione desunta dall'attività dichiarata)

**attività esercitata nella sede legale**

**attività secondaria esercitata nella sede legale**

**classificazione ATECORI 2007 dell'attività**  
(classificazione desunta dall'attività dichiarata)

**Addetti**  
(elaborazione da fonte INPS)

**Distribuzione dipendenti**

Codice: 90.01.09 - altre rappresentazioni artistiche  
Importanza: prevalente svolta dall'impresa

ALTRE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE  
ULTERIORI SPECIFICHE:  
RAPPRESENTAZIONI DI CONCERTI, DI OPERE LIRICHE O DI BALLETTI E DI ALTRE PRODUZIONI ARTISTICHE: ATTIVITA' DI GRUPPI, CIRCHI O DI COMPAGNIE, DI ORCHESTRE O DI COMPLESSI MUSICALI, ATTIVITA' DI ARTISTI INDIVIDUALI QUALI BALLERINI, MUSICISTI, CANTANTI, DISK-JOCKEY, CONFERENZIERI O ORATORI, MODELLE, CONTROFIGURE

ALTRE ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE  
ULTERIORI SPECIFICHE:  
ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE QUALI LA PRODUZIONE E L'ORGANIZZAZIONE DI SPETTACOLI TEATRALI DAL VIVO, DI CONCERTI, DI RAPPRESENTAZIONI DI OPERE LIRICHE O DI BALLETTI E DI ALTRE PRODUZIONI TEATRALI: PRODUTTORI, SCENOGRAFI E SCENO-TECNICI, MACCHINISTI TEATRALI, INGEGNERI DELLE LUCI ECCETERA  
ELETTRICISTI, FONICI, PARRUCCHIERI, TRUCCATORI

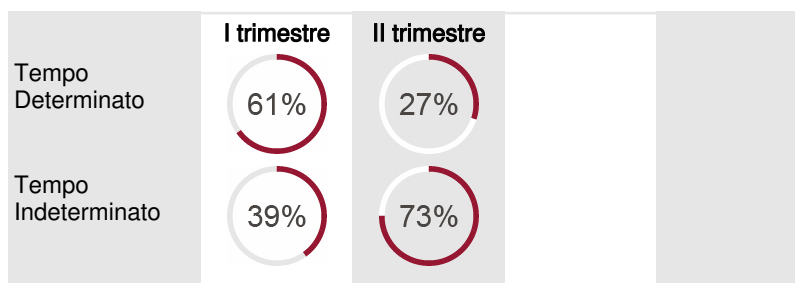
Codice: 90.01.09 - altre rappresentazioni artistiche  
Importanza: primaria Registro Imprese  
Data inizio: 01/03/2016

Codice: 90.02.09 - altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche  
Importanza: secondaria Registro Imprese  
Data inizio: 01/03/2016

Numero addetti dell'impresa rilevati nell'anno 2020  
(Dati rilevati al 30/06/2020)

	I trimestre	II trimestre			Valore medio
Dipendenti	47	9			28
Indipendenti	0	0			0
Totale	47	9			28

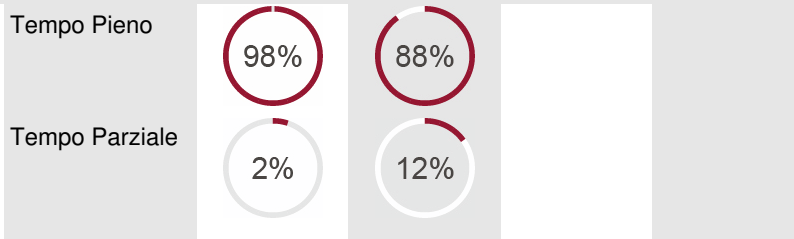
**Distribuzione per Contratto**  
(Dati in percentuale rilevati al 30/06/2020)



**Distribuzione per Orario di lavoro**  
(Dati in percentuale rilevati al 30/06/2020)

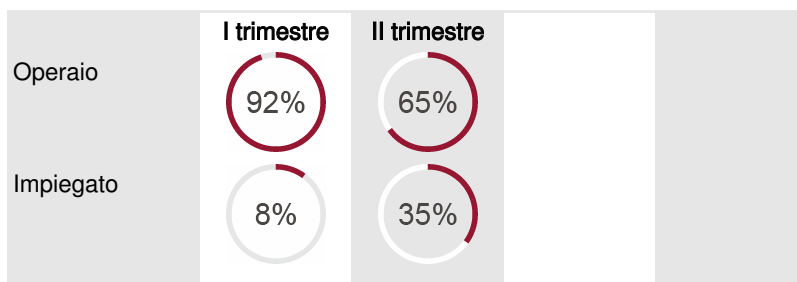
	I trimestre	II trimestre		
--	-------------	--------------	--	--





#### Distribuzione per Qualifica

(Dati in percentuale rilevati al 30/06/2020)



#### Addetti nel comune di CHIARI (BS) Sede

	I trimestre	II trimestre		Valore medio
Dipendenti	47	9		28
Indipendenti	0	0		0
Totale	47	9		28

#### Albi e Ruoli

#### Albo Società Cooperative

Iscritta con il numero: C114359  
Data di iscrizione: 24/02/2016  
Sezione: cooperativa a mutualita' prevalente di cui agli art. 2512 e seg.  
Categoria: cooperative di produzione e lavoro  
modello organizzativo adottato: tipo srl  
Numero totale dei soci: 3

#### 5 Sedi secondarie ed unita' locali

Unita' Locale n. BS/2

VIA ROSARIO 42 POLPENAZZE DEL GARDA (BS) CAP 25080

#### Unita' Locale n. BS/2

indirizzo

Attivita' esercitata

Attivita' secondaria esercitata

Ufficio

Data apertura: 10/02/2020  
POLPENAZZE DEL GARDA (BS)  
VIA ROSARIO 42 CAP 25080

ALTRE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE  
ULTERIORI SPECIFICHE:

RAPPRESENTAZIONI DI CONCERTI, DI OPERE LIRICHE O DI BALLETTI E DI ALTRE  
PRODUZIONI ARTISTICHE: ATTIVITA' DI GRUPPI, CIRCHI O DI COMPAGNIE, DI ORCHESTRE  
O DI COMPLESSI MUSICALI, ATTIVITA' DI ARTISTI INDIVIDUALI QUALI BALLERINI,  
MUSICISTI, CANTANTI, DISK-JOCKEY, CONFERENZIERI O ORATORI, MODELLE,  
CONTROFIGURE

ALTRE ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE  
ULTERIORI SPECIFICHE:

ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE QUALI LA PRODUZIONE E  
L'ORGANIZZAZIONE DI SPETTACOLI TEATRALI DAL VIVO, DI CONCERTI, DI  
RAPPRESENTAZIONI DI OPERE LIRICHE O DI BALLETTI E DI ALTRE PRODUZIONI TEATRALI:

*Classificazione ATECORI 2007  
dell'attività  
(classificazione desunta dall'attività  
dichiarata)*

PRODUTTORI, SCENOGRAFI E SCENO-TECNICI, MACCHINISTI TEATRALI, INGEGNERI DELLE  
LUCI ECCETERA ELETTRICISTI, FONICI, PARRUCCHIERI, TRUCCATORI

Codice: 90.01.09 - altre rappresentazioni artistiche

Importanza: primaria Registro Imprese

Codice: 90.02.09 - altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche

Importanza: secondaria Registro Imprese

## 6 Aggiornamento impresa

Data ultimo protocollo

25/05/2020